INFORMACYJNY MIESIĘCZNIK SAMORZĄDOWY
ISSN 1507-885X

Bolesławskie PREZENTACJE

Bolesławskie Prezentacje nr 4/ 2021 (230) Egzemplarz bezpłatny

Drodzy Strażacy,

nazywani jesteście rycerzami świętego Floriana – bo z rycerską odwagą i poświęceniem zmagacie się z zagrożeniami, ratując ludzkie życie, ich zdrowie i dobytek.

Z okazji zbliżającego się Dnia Strażaka w imieniu swoim, radnych oraz pracowników urzędu składam serdeczne podziękowania wszystkim, którzy na dźwięk alarmu natychmiast ruszają na ratunek. Życzę Wam oraz Waszym rodzinom zdrowia i pomyślności, a wszystkim druhom i druhnom satysfakcji z pełnionej służby i szczęśliwych powrotów z akcji.

W dzień strażackiego święta oddaję także hołd strażakom poległym w akcjach.

Jednocześnie życzenia zdrowia i zadowolenia z wykonywania obowiązków zawodowych kieruję do wszystkich, którzy obchodzą swe święto w maju: hutników, stolarzy, kominiarzy, piekarzy, lekarzy rodzinnych, położników, pielęgniarek, farmaceutów, bibliotekarzy, pracowników gospodarki komunalnej, doradców podatkowych, pracowników straży granicznej, spedytorów, pracowników przemysłu spożywczego, pracowników samorządowych i działaczy kultury.

Wójt Gminy Bolesław
Krzysztof Dudziński

Fot. z arch. OSP Laski

W numerze:

- Narodowy Spis Powszechny Ludności i Mieszkań
- Środki Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych w gminie Bolesław
- Program „Moja woda”
- Na strażakach zawsze można polegać
- Aktualności z placówek kulturalnych i oświatowych

Trwa Narodowy Spis Powszechny

Ludności i Mieszkań NSP 2021

1 kwietnia 2021 r., według stanu na 31 marca 2021 r., w całej Polsce rozpoczął się Narodowy Spis Powszechny Ludności i Mieszkań NSP 2021.

Powszechny spis ludności i mieszkań odbywa się co 10 lat i jest jedynym badaniem, które pozwala na pozyskanie szczegółowych informacji o liczbie ludności, jej terytorialnym rozmieszczeniu, strukturze demograficzno-społecznej i zawodowej, a także o ilościowym i jakościowym stanie zasobów mieszkaniowych i budynkowych. Dane zebrane w ramach prac spisowych są wykorzystywane do opracowań, zestawień i analiz statystycznych, do tworzenia i aktualizacji przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego operatu do badań statystycznych.

Udział w spisie ludności i mieszkań jest obowiązkowy. Pytania dotyczą m.in. charakterystyki demograficznej i aktywności ekonomicznej osób, poziomu wykształcenia oraz stanu i charakterystyki zasobów mieszkaniowych.

Obowiązkiem spisowym objęte są:

- osoby fizyczne stale zamieszkałe i czasowo przebywające w mieszkaniach, budynkach i innych zamieszkanych pomieszczeniach niebędących mieszkaniami, osoby fizyczne niemające miejsca zamieszkania;
- mieszkania, budynki, obiekty zbiorowego zakwaterowania i inne zamieszkane pomieszczenia niebędące mieszkaniami.

Metody przekazywania danych:

- samodzielnie - za pośrednictwem aplikacji internetowej na stronie internetowej GUS;
- w wywiadzie telefonicznym przeprowadzanym przez rachmistrza spisowego;
- w wywiadzie bezpośrednim przeprowadzanym przez rachmistrza spisowego, jeśli pozwoli na to sytuacja epidemiczna.

Tożsamość rachmistrza spisowego można zweryfikować, kontaktując się z Wojewódzkim Biurem Spisowym w Urzędzie Statystycznym w Krakowie lub Gminnym Biurem Spisowym.

Wszystkie przekazywane w czasie spisu dane s**ą objęte tajemnicą statystyczną** – będą należycie i starannie zabezpieczone oraz nie zostaną nikomu ujawnione.

Najważniejsze informacje dotyczące NSP znajdują się na stronie internetowej https://spis.gov.pl

Jak wziąć udział

w spisie powszechnym?

Podstawową, obowiązkową metodą udziału w NSP 2021 jest **samospis internetowy**, który polega na samodzielnym wypełnieniu na komputerze lub na urządzeniu mobilnym formularza spisowego, dostępnego na oficjalnej stronie Głównego Urzędu Statystycznego pod adresem spis.gov.pl.

Drugi sposób umożliwiający wzięcie udziału w spisie to **telefoniczny „Spis na żądanie"**. Dzwoniąc na infolinię spisową pod numer telefonu 22 279 99 99 od poniedziałku do piątku od 8.00 do 18.00 będzie można się spisać, gdy biorący udział w spisie nie ma dostępu do Internetu.

Przez cały czas trwania spisu można również skorzystać ze stanowiska komputerowego przygotowanego do samospisu dla mieszkańców **w urzędzie gminy lub w najbliższym oddziale Urzędu Statystycznego**, w zależności od aktualnej sytuacji epidemicznej.

Osoby, które nie będą mogły spisać się samodzielnie, zostaną spisane **przez rachmistrzów spisowych** jedną z dwóch metod uzupełniających w formie:

- wywiadu telefonicznego,
- wywiadu bezpośredniego, o ile pozwoli na to sytuacja epidemiczna.

Rachmistrzowie telefoniczni zaczną pracę od 4 maja 2021 roku.

Rozstrzygnięcie kolejnego naboru wniosków do Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych

31 marca 2021 roku ogłoszono wyniki kolejnego naboru w ramach Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych. Rządowy Fundusz Inwestycji Lokalnych (RFIL) to program bezzwrotnego wsparcia dla samorządów, których przychody zostały uszczuplone przez pandemię. Pieniądze pochodzą z funduszu COVID-19. Środki z programu przeznaczane są na rozwój inwestycji lokalnych na terenie całej Polski.

Do Gminy Bolesław trafiła kolejna transza środków. Dzięki dotacji 1.250.000 zł (100% dofinansowania) tym razem będziemy mogli zrealizować planowane inwestycje w Szkole Podstawowej im. Stanisława Staszica w Bolesławiu.

W ramach zadania zakłada się wykonanie:

- robót budowlanych mających na celu dostosowanie budynku do obowiązujących warunków przeciw-poż. wraz z przebudową inst. elektrycznej i montażem oświetlenia awaryjnego, detekcji dymu, nadzoru wizyjnego,

- wymiany stolarki okiennej,

- montażu nowej infrastruktury (piec, instalacje) w kotłowni gazowej w starej części budynku,

- nowego pokrycia dachu zaplecza sali gimnastycznej, drenażu zewnętrznego, docieplenia oraz zmiany sposobu ogrzewania sali gimnastycznej.

Gmina Bolesław pozyskała też środki w wysokości 3.500.000 zł z przeznaczeniem na doposażenie Nowego Szpitala w Olkuszu sp. z o.o. w sprzęt diagnostyczny – tomograf do rezonansu magnetycznego oraz aparat RTG typu ramię C. Pieniądze - w formie dotacji celowej - zostaną przekazane dla Powiatu Olkuskiego, a za jego pośrednictwem do olkuskiego szpitala. Zakupiony sprzęt, który umożliwi szybkie wykonywanie badań i diagnostyki, będzie służył pacjentom z całego powiatu.

Dziękujemy bardzo serdecznie za zaangażowanie oraz pozytywne nastawienie do złożonych przez Gminę wniosków wszystkim, którzy brali udział w procesie pozyskiwania i podziału środków. Szczególne podziękowania kierujemy do panów Jacka Osucha – Wiceministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu oraz Łukasza Kmity – Wojewody Małopolskiego.

Przypomnijmy, że dzięki pierwszemu rządowemu wsparciu w wysokości **972.166 zł** otrzymanemu w 2020 roku mogliśmy rozpocząć realizację następujących inwestycji:

1) Zadanie pn. „Przebudowa drogi powiatowej nr 1073K w km od 0+015 do 1+391 w miejscowości Bolesław i Kolonia – kwota w wysokości 529.631,48 zł otrzymana przez gminę została przekazana jako pomoc dla powiatu na realizację inwestycji,

2) Projekt pn. "Termomodernizacja budynku Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Bolesławiu", pokrycie wkładu własnego w wysokości 247.060,91 zł,

3) Zadanie pn. „Termomodernizacja budynku Publicznej Biblioteki w Bolesławiu, wraz z wymianą kotłowni”, dofinansowanie w wysokości: 195.473,61 zł.

Nabór rozstrzygnięty w grudniu 2020 roku przyniósł kolejne środki (**8.850.000 zł**) na trzy duże inwestycje. Są to:

1) Modernizacja energetyczna Zespołu Przedszkolno-Szkolnego w Krzykawie – 850.000 zł – 100% dofinansowania,

2) Budowa sieci kanalizacyjnej w części miejscowości Krze i Małobądz (P5 – cz. I) – 2.000.000 zł – 81,30% dofinansowania,

3) Budowa obwodnicy Bolesławia, czyli drogi od DP 1068K w rejonie ul. Kluczewskiej do DP 1069K w rejonie SAG w Bukownie – 6.000.000 zł dofinansowania.

Realizacja dwóch z nich już się rozpoczęła, a budowa obwodnicy znajduje się w ostatniej fazie przygotowywania dokumentacji.

Dobiega końca przebudowa drogi powiatowej nr 1073K, tj. ul. Laskowskiej w Bolesławiu i Bolesławskiej w Kolonii aż do skrzyżowania DK94.

Powiat olkuski pozyskał na ten cel środki z Funduszu Dróg Samorządowych w wysokości 50% wartości kosztorysu inwestorskiego, reszta środków pochodzi z budżetu powiatu olkuskiego (25%) i z gminy Bolesław (25 %). Ponad pół miliona na realizację tej inwestycji gmina Bolesław przekazała jako pomoc dla powiatu. Środki te pochodzą z pierwszego rozdania Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych, który jest formą wsparcia dla samorządów z powodu pandemii.

Program priorytetowy „Moja woda"

Uprzejmie informujemy, iż 22 marca br. ruszył kolejny nabór wniosków do Programu „Moja Woda". Program jest kierowany do osób fizycznych będących właścicielami lub współwłaścicielami nieruchomości, na której znajduje się budynek mieszkalny jednorodzinny, z wyłączeniem nieruchomości, dla której udzielono już dofinansowanie z Programu Moja Woda. Dofinansowanie dotyczy również właścicieli nieruchomości, na których dopiero planuje się budowę lub na których rozpoczęto budowę budynku mieszkalnego jednorodzinnego, jednak z zastrzeżeniem, że **budynki te muszą zostać oddane do użytkowania zgodnie z prawem, przed złożeniem dokumentów do wypłaty**. Oddanie do użytkowania może nastąpić albo poprzez uzyskanie decyzji zezwalającej na użytkowanie lub poprzez uprawomocnienie się zgłoszenia.

Finansowanie obejmuje zakup, dostawę, montaż, budowę, uruchomienie instalacji:

- do zebrania wód opadowych (w tym roztopowych) z powierzchni nieprzepuszczalnych posesji, tj. z dachów, chodników, podjazdów (np. łapacze, wpusty, odwodnienie liniowe, przewody odprowadzające wody opadowe bez orynnowania),
- do retencjonowania wód opadowych (w tym roztopowych) w zbiornikach (np. zbiorniki podziemne, zbiorniki nadziemne, „oczka wodne"),
- do retencjonowania wód opadowych (w tym roztopowych) w gruncie (np. rozszczelnienie powierzchni nieprzepuszczalnych, studnie chłonne, drenaż, ogrody deszczowe – bez kosztów nasadzeń),
- do retencjonowania wód opadowych (w tym roztopowych) na dachach – zielone dachy (warstwa drenażowa), bez kosztów nasadzeń,
- do wykorzystania retencjonowanych wód opadowych (w tym roztopowych) (np. pompy, filtry, przewody, zraszacze, sterowniki, centrale dystrybucji wody, inne instalacje umożliwiające zagospodarowanie wody opadowej).

Jako wydatki kwalifikowane należy przyjąć wydatki na **zakup komponentów, które są trwałą częścią systemu** nawadniania/wykorzystania wód opadowych (w tym roztopowych) oraz koszty adaptacji elementów istniejących, które zostaną wykorzystane w instalacji.

Warunki: minimalna wartość kosztu zadania **2.000 zł**, minimalna łączna pojemność zbiornika/ów **2 m3**.

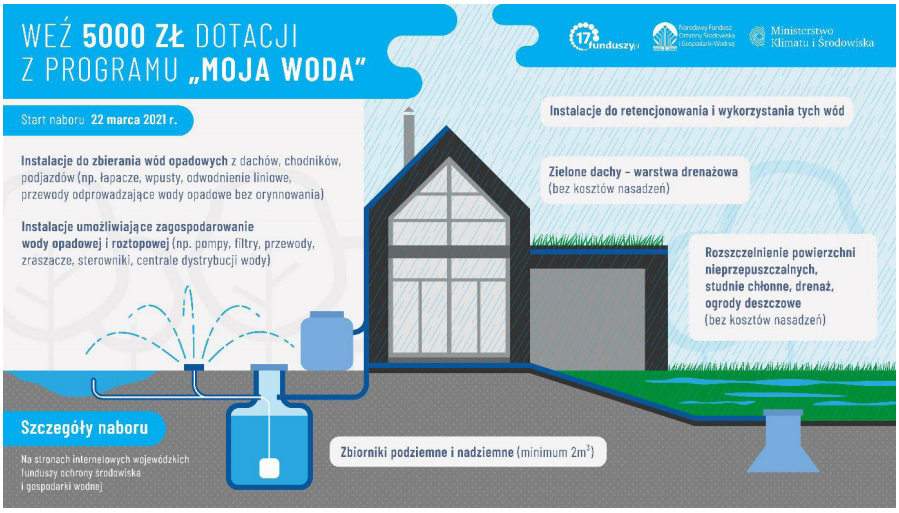
Dofinansowanie ma postać dotacji w wysokości **do 80% kosztów** kwalifikowanych, ale **nie więcej niż 5 000 zł**.

Okres kwalifikowalności kosztów od **01.06.2020 r. do 30.06.2024 r.** ale **inwestycja nie może być zakończona przed wpłynięciem wersji papierowej wniosku do Funduszu.**

Nabór wniosków ma charakter ciągły w okresie **od 22 marca 2021 r.** do czasu rozdysponowania puli środków.

Szczegółowe informacje na temat programu znajdziecie Państwo na stronie https://www.wfos.krakow.pl/program-priorytetowy-moja-woda/.

Ekodoradca
Urząd Gminy Bolesław



Poradnik właściciela nieruchomości

Obowiązki właścicieli nieruchomości w zakresie zagospodarowania wód opadowych

Właściciele nieruchomości mają obowiązek zagospodarowania wód deszczowych tak, by ich odpływ nie naruszał stosunków wodnych na sąsiednich działkach. Dlatego też zagospodarowanie wody deszczowej należy zapewnić w obrębie własnej działki.

W myśl obowiązującego prawa, spływ deszczówki z posesji nie może być kierowany na sąsiednie działki ani na drogi publiczne. Wodę opadową należy zagospodarować na własnym terenie nieutwardzonym, np. do studni chłonnych lub zbiorników retencyjnych. Dokonywanie zmiany naturalnego spływu wód opadowych w celu kierowania ich na teren sąsiedniej nieruchomości jest zabronione.

GMINA BOLESŁAW POMAGA

Niebieski pojemnik w kształcie serca przeznaczony do zbierania plastikowych nakrętek stanął pod koniec marca 2021 roku przed budynkiem Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Bolesławiu. Pomysł postawienia serca w tym miejscu zrodził się w głowie wójta naszej gminy i kilku pozytywnie „zakręconych" radnych. Zakupu i montażu serca w docelowym miejscu dokonał Zakład Gospodarki Komunalnej „Bolesław".

– Choć serce jest stalowe, ma wielką moc pomagania. Zbieramy plastikowe nakrętki dla potrzebujących dzieci i dorosłych z naszej gminy – mówi Wójt Gminy Bolesław, Krzysztof Dudziński. - *Od wielu już lat akcje zbierania nakrętek organizowane są w gminnych szkołach i przedszkolach. Teraz mogą dołączyć do nich mieszkańcy, którzy nie mieli wcześniej możliwości przekazywać nakrętek dla potrzebujących.*

– Taka zbiórka, poza celem charytatywnym, ma również wymiar ekologiczny: dzięki niej odzyskujemy surowce pochodzące z odpadów komunalnych, a co za tym idzie, obniżamy koszt wywozu śmieci – dodaje Prezes ZGK „Bolesław", Robert Nielaba.

Zapraszamy naszych mieszkańców dla zapełniania serca nakrętkami.

Można tam wrzucać wszelkie plastikowe nakrętki, bez względu na kształt czy kolor, np. od pojemników po napojach, kawie, mleku, jogurtach czy chemii gospodarczej. Ważne, by nie dorzucać do nakrętek innych przedmiotów.

Fot. Piotr Dziąbek

O co chodzi z tym zbieraniem nakrętek?

Prawdopodobnie akcja narodziła się w Stanach Zjednoczonych, gdzie za 14 tys. plastikowych nakrętek osoby chore na raka dostawały godzinę darmowej chemioterapii. We Francji w 1982 roku zaczęło się zbieranie kodów kreskowych, które można było spieniężyć i przekazać na cele charytatywne. Były akcje zbierania papierków po gumach do żucia, zawieszek od herbaty, sreberek od papierosów czy nakrętek z butelek po mleku.

W Polsce akcja na początku rozwijała się pod hasłem "Wózek za nakrętki". Biorąc pod uwagę, że wózek dla niepełnosprawnego kosztuje kilka tysięcy złotych, żeby go kupić, trzeba było zebrać nawet 12 ton surowca, czyli ok. 4,5 mln nakrętek. Z czasem zakres pomocy się rozszerzył. Pieniądze ze zbiórki nakrętek są przeznaczane także na rehabilitację czy sanatoria dla potrzebujących.

Dlaczego nakrętki, a nie np. plastikowe butelki?

Nakrętki wykonane są z czystego polimeru PET , czyli polietylenu. Jest to innego rodzaju tworzywo sztuczne niż butelka. Jego recykling jest znacznie łatwiejszy niż recykling butelek. Czysty polietylen, zamieniony w granulat, daje się od razu przetwarzać na kolejne zakrętki, plastikowe opakowania czy rury PCW, a nawet na obudowy komputerów.

Jest też inna korzyść – mniejsza pojemność odpadów. Niezgniecione opakowanie z zakrętką, zajmuje bardzo dużo miejsca. Po odkręceniu nakrętek, opakowanie dużo łatwiej jest zgnieść, dzięki czemu zajmuje mniej miejsca w pojemniku na plastikowe odpady.

Samorząd dziecinnie prosty Cz.1

Gmina moja ojczyzna

27 maja, w rocznicę wyborów samorządowych roku 1990, które symbolicznie rozpoczęły najnowszą historię polskiej samorządności, obchodzimy Dzień Samorządu Terytorialnego. Przypomnijmy, iż pamiętne Wybory z 27 maja 1990 były pierwszymi w pełni wolnymi wyborami w powojennej historii Polski. Epidemia sprawiła, że z wielu planowanych aktywności samorządy musiały zrezygnować. Nadróbmy to w tym roku, chociażby na łamach naszego miesięcznika samorządowego „Bolesławskie Prezentacje".

Młodzież uczy się o tym wszystkim w szkole. Starsze pokolenie niekoniecznie zdobywało takie informacje na lekcjach. Dzieci dopiero będą się z taką wiedzą zapoznawać na dalszej edukacyjnej ścieżce.

Kto rządzi w gminie?

W gminach wiejskich: wójt i rada gminy. W mniejszych miastach: burmistrz i rada miasta, w większych: prezydent i rada miasta. Rada gminy (także miasta) pełni rolę... lokalnego parlamentu. Radni to nasi lokalni parlamentarzyści. To my ich wybieramy i tak naprawdę każdy z nich reprezentuje określone gusty i potrzeby swych wyborców. Podobnie jest z sołtysami i radami sołeckimi.

Wójt to taki lokalny prezydent. Jako gospodarz zarządza w urzędzie gminy przy pomocy zastępcy wójta, sekretarza gminy, skarbnika (który odpowiada za finanse), kierowników poszczególnych referatów oraz urzędników. Działania urzędników w jednostkach samorządu terytorialnego odgrywają bardzo dużą rolę. Od ich kompetencji i zaangażowania zależna jest tak naprawdę jakość życia w państwie.

Kochani! W pogoni za sprawami bieżącymi, warto się na chwilę zatrzymać, by spojrzeć szerzej na kwestie budowy samorządności w Polsce. W każdym z tych malutkich artykułów będziemy prezentować wiedzę w małych łatwo przyswajalnych dawkach.

Gminy rozumiane są jako samorządowe wspólnoty mieszkańców. Szczególnie w tym trudnym czasie wyraźnie widać, że są dzisiaj ostoją państwa. Celem działań podejmowanych przez gminę powinno być zaspokajanie konkretnych potrzeb danej wspólnoty samorządowej.

„Społeczeństwo obywatelskie to takie, które potrafi kierować własnym państwem i za nie odpowiadać. I do tego służy samorząd" - twierdzi Jerzy Rogulski, współtwórca samorządności w Polsce. Czas zadać sobie pytanie, na ile jesteśmy aktywni i jako władza samorządowa, i jako obywatele?

Ciąg dalszy nastąpi!

Beata Bazan- Bagrowska

26 marca 2021 roku odbyła się VI edycja Gminnego Konkursu Wiedzy i Umiejętności „Sprytny Przedszkolak". Organizatorem konkursu był Zespół Przedszkolno-Szkolny w Podlipiu.

Honorowy patronat nad konkursem objął Wójt Gminy Bolesław Krzysztof Dudziński.

W konkursie wzięły udział sześcioosobowe grupy dzieci z przedszkoli w Bolesławiu, Krzykawie, Laskach i Podlipiu.

Tegoroczna edycja konkursu została dostosowana do aktualnej sytuacji epidemicznej panującej w naszym kraju. Zadania konkursowe zostały wykonane przez uczestników w zgłoszonych przedszkolach i dostarczone w bezpiecznej formie do organizatora konkursu.

Konkurs składał się z trzech części. W pierwszej oceniane były umiejętności plastyczne. Uczestnicy wykonali pracę plastyczną na temat *Sprytny Przedszkolak*.

W drugiej części konkursu sprawdzane były umiejętności wokalne i taneczne. Każda z grup zaprezentowała wybraną przez siebie piosenkę z repertuaru utworów przedszkolnych. Utwór należało nagrać w czytelnym formacie na pendrive.

W trzeciej części oceniano wykonanie zadań przygotowanych na kartach pracy.

Zwycięzcą VI edycji Gminnego Konkurs Wiedzy i Umiejętności „Sprytny Przedszkolak" zostało **Przedszkole w Laskach**, II miejsce zajęło Przedszkole w Bolesławiu, III miejsce Przedszkole w Krzykawie, a IV miejsce Przedszkole w Podlipiu.

Uczestnicy konkursu otrzymali pamiątkowe dyplomy, kolorowe plakietki, książki oraz nagrody ufundowane przez Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Bolesławiu.

Dziękujemy! Gratulujemy zwycięzcy!

Agnieszka Szymczyk – Wyżychowska
(zdjęcia wykonały wychowawczynie grup przedszkolnych biorących udział w konkursie)

Żegnaj zimo! Witaj wiosno!

Ostatnie tygodnie marca były dla nas i naszych najmłodszych bardzo pracowite. 22 marca odbyło się w naszym Klubie pożegnanie zimy oraz powitanie wiosny. Wspólnie z dziećmi przygotowałyśmy Marzannę – symbol odchodzącej zimy. Nasza „Zimowa Panna" została pożegnana na placu przed budynkiem „Leśnej Krainy".

Ze względu na obostrzenia niestety nie możemy brać udziału w spektaklach teatralnych, które są jedną z ważniejszych form edukacyjnych wykorzystywanych w pracy z dziećmi. Wielkim zaskoczeniem i niespodzianką dla wszystkich, szczególnie dzieci, było wiosenne przedstawienie przygotowane przez nas. Wcieliłyśmy się w rolę reżysera, scenarzysty oraz aktorów. Autorska bajka o Żabie i Bocianie każdemu przypadła do gustu, a dzieci aktywnie uczestniczyły w przygotowanych wiosennych zabawach. Nasze przedstawienie zostało zaprezentowane również przedszkolakom z Przedszkola w Laskach.

Wiosna to nie tylko zabawy z nią związane, to również magiczny czas przygotowań do Świąt Wielkanocnych. Dzieci z naszego Klubu wzięły udział w konkursie organizowanym przez Centrum Kultury w Bolesławiu, a tematem pracy była pisanka XXL.

Choć mamy już kalendarzową wiosnę, to niestety pogoda nas nie rozpieszcza. Dlatego też zorganizowałyśmy zbiórkę karmy dla zwierząt ze schroniska „Rafik" w Bolesławiu. Wspólnie udało nam się zebrać mnóstwo jedzenia dla potrzebujących psów i kotów. Serdecznie dziękujemy dzieciom i rodzicom za zaangażowanie.

Każda podejmowana przez nas działalność ma za zadanie rozwój emocjonalny, poznawczy i społeczny naszych podopiecznych. W swojej codziennej pracy uczymy poprzez zabawę, wykorzystujemy nowoczesne metody nauczania dostosowane do wieku dzieci. Są to zajęcia z zakresu sensoplastyki, która rozwija zdolności manualne, bajkoterapii, którą realizujemy poprzez czytanie dzieciom ich ulubionych bajek ze szczególnym zwróceniem uwagi na płynący z nich morał, zajęcia taneczno-muzyczne połączone ze słuchaniem różnych gatunków muzycznych oraz doświadczenia i obserwacje.

Mamy nadzieję, że w najbliższym czasie będziemy miały okazję opowiedzieć Państwu na łamach miesięcznika „Bolesławskie Prezentacje", co nowego u nas słychać!

Tekst i zdjęcia:
Katarzyna Sikora, Dagmara Ratajczak

REKLAMA

SEDACJA gazem rozweselającym

FRESH-DENT
Karolina Dębska
GABINET STOMATOLOGICZNY

696-382-504 ul. 1 Maja 107B Bukowno
wejście od ul. Dworcowej

Nowo otwarty gabinet stomatologiczny świadczy usługi dentystyczne:
- Leczenie zachowawcze dzieci i dorosłych
- Leczenie kanałowe
- Korony i mosty porcelanowe
- Protezy akrylowe, szkieletowe, kombinowane
- Usuwanie zębów mlecznych i stałych
- Profesjonalna higienizacja (scaling + piaskowanie)

Gabinet jest zaopatrzony w RTG punktowy i mikroskop zabiegowy. Sedacja wziewna gazem rozweselającym.
Gabinet czynny w godzinach:

Pn	9:00 – 18:00
Wt	14:00 – 20:00
Śr	9:00 – 14:00
Czw	9:00 – 20:00
Pt	14:00 – 20:00

Rejestracja telefoniczna pod nr 696 382 504
www.stomatologia-bukowno.pl

NA STRAŻAKACH ZAWSZE MOŻNA POLEGAĆ

Mrożące krew w żyłach akcje gaszenia pożarów czy ratowania ludzi po wypadkach drogowych, bohaterska postawa, duży strażacki samochód z drabiną i wężem gaśniczym, błyszczący złoty hełm i mundur z niezliczoną ilością odznaczeń działają na wyobraźnię niejednego młodego człowieka. Nic więc dziwnego, że prawie każdy mały chłopiec chce, jak dorośnie, być strażakiem. Jeśli nie zawodowym, to przynajmniej ochotnikiem. Ta trudna, a zarazem niebezpieczna praca, której głównym celem jest ratowanie ludzkiego życia i dobytku, budzi powszechny szacunek. Według raportu Centrum Badania Opinii Społecznej ze stycznia 2020 roku ranking zawodów cieszących się największym społecznym uznaniem otwiera właśnie strażak.

A co my wiemy o strażakach i ich pracy?

W zależności od sytuacji ugaszą pożar i zwalczą skutki ognia. Z pomocą specjalistycznych narzędzi umożliwią wydostanie się z trudno dostępnych miejsc, pomogą podczas wypadku samochodowego czy katastrofy budowlanej. Pospieszą z pomocą ludziom i zwierzętom podczas powodzi czy podtopienia. Zwalczą też różne zagrożenia spowodowane przez niebezpieczne substancje chemiczne. Podczas wypadku udzielą pomocy przedlekarskiej, zanim przyjedzie pogotowie. Uratują znajdujące się w niebezpieczeństwie zwierzę, zabezpieczą gniazdo os i szerszeni, jeśli te będą zagrażały życiu człowieka. Zadbają o bezpieczeństwo podczas imprez masowych.

Przeprowadzą też szkolenie z zakresu udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej. Sami też niejednokrotnie są ratownikami medycznymi i jako pierwsi na miejscu wypadku ratują ludzkie życie.

Noszenie munduru zobowiązuje.

Dźwięk syreny i wiadomość sms z informacją o alarmie wzywa w najmniej oczekiwanych momentach. Zdarzą się nieprzespane noce i... przemoczone ubrania. Praca ta wiąże się z niemałą odpowiedzialnością i dyspozycyjnością. Strażak jest dostępny całą dobę i pamiętać trzeba, że to nie jest zwykła praca, tylko służba.

Strażacy to współcześni bohaterowie. Okazuje się, że nie trzeba ich szukać w filmach. Oni istnieją naprawdę, obok nas. Nie zależy im na sławie, bo nie czują się wyjątkowi. Pomoc potrzebującym uważają za coś naturalnego.

Chcesz dołączyć do drużyny strażackiej?

W naszej gminie działają cztery jednostki Ochotniczej Straży Pożarnej: w Bolesławiu, Laskach, Krzykawie i w Podlipiu. Jeśli jesteś sprawny/a fizycznie, masz kondycję i chęć bezinteresownej pomocy innym - jest to zajęcie dla Ciebie. Jako druh ochotnik poznasz specyfikę jednostki, wyposażenie, obsługę podstawowego sprzętu pożarniczego itd.

Na strażaku zawsze można polegać.

Kiedy wybuchła pandemia, strażacy z naszej gminy podjęli działania prewencyjne: prowadzili kampanię informacyjną dotyczącą profilaktyki zakażeń powodowanych przez SARS-CoV-2, dezynfekowali miejsca publiczne (w tym przystanki autobusowe), roznosili maseczki ochronne dla mieszkańców, kolportowali ulotki informacyjne na temat szczepień przeciwko wirusowi.

Strażacy – w porozumieniu z urzędem gminy - pomagają też osobom, które mają problem z samodzielnym dotarciem do punktów szczepień.

Drodzy strażacy, dziękujemy za każdą okazaną pomoc z Waszej strony. Jesteście dla nas bohaterami na miarę dzisiejszych czasów.

fot. arch. OSP Laski

fot. arch. OSP Laski

fot. arch. OSP Laski

fot. arch. OSP Laski

fot. Jakub Kocjan

fot. Piotr Szlęzak

fot. z archiwum OSP Podlipie

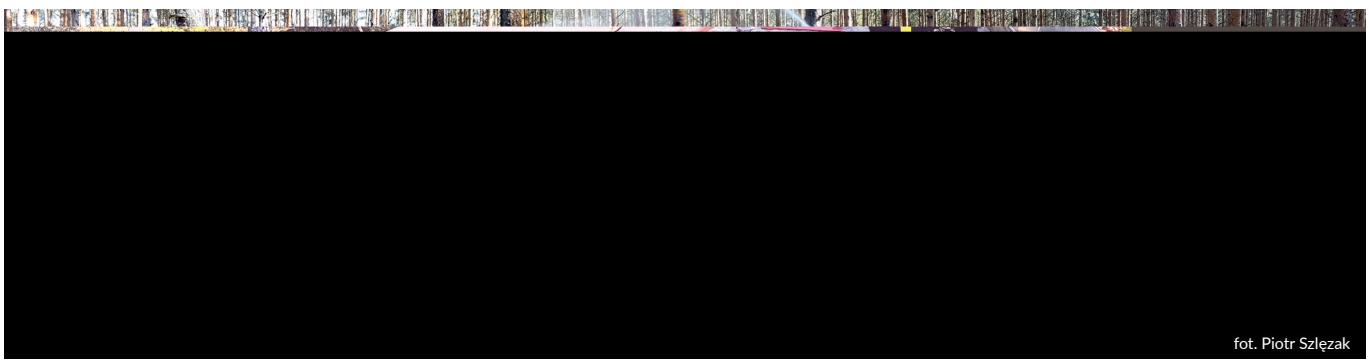
fot. z archiwum OSP Podlipie

fot. Jakub Kocjan

fot. Jakub Kocjan

fot. z archiwum OSP Podlipie

fot. z archiwum OSP Podlipie


fot. Piotr Szlęzak

KRZYKAWA. Światowy Dzień Poezji

Niektórzy lubią poezję...

Paryż. Brzegi Sekwany spina w mieście trzydzieści pięć mostów. Najstarszym jest Pont Neuf, najpiękniejszym most Aleksandra III, najbardziej tragicznym Mirabeau. Nie bez powodu Apollinaire napisał: „pod mostem Mirabeau płynie Sekwana i niejedna miłość...". Wędrując wzdłuż Sekwany, można jeszcze spotkać bukinistów, kupić książkę i po prostu czytać w otoczeniu wierzb płaczących. To właśnie Paryż jest miastem, w którym szczególnie celebruje się Światowy Dzień Poezji przypadający 21 marca.

W związku z tą okazją uczniowie naszej szkoły postanowili uczcić święto poezji. Celem obchodów Światowego Dnia Poezji jest promocja czytania, pisania, publikowania i nauczania poezji na całym świecie. Wspierane są także regionalne oraz międzynarodowe ruchy poetyckie.

Z okazji Światowego Dnia Poezji uczniowie naszej szkoły przygotowali swoje ulubione wiersze i recytowali je na lekcji języka polskiego. Uczniowie z klas VII i VIII zaprezentowali następujące utwory: „Nic dwa razy" Wisławy Szymborskiej oraz „Spieszmy się" Jana Twardowskiego (Aleksandra Picheta z klasy VIIIb), „Ocalony" Tadeusza Różewicza (Adrianna Tracz z klasy VIIIb), „Humans" (wiersz przetłumaczony przez Maję Krawczyk z klasy VIIIb). Kolejne wiersze przeczytali: Zuzanna Kania z klasy VIIb („Elegia o chłopcu polskim" Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, „Kochać i tracić" Leopolda Staffa), Dominika Nalepa z klasy VIIb („Niektórzy lubią poezję" Wisławy Szymborskiej, „Pocałunki" Marii Pawlikowskiej - Jasnorzewskiej, „Dzieciństwo" Andrzeja Babińskiego, „Mijanie się. Przemijanie. Trwanie" Józefa Barana), Magdalena Czyż („Miłość szczęśliwa" Wisławy Szymborskiej, „Dziękuję Ci po prostu za to, że jesteś" Jana Twardowskiego, „Już kocham cię tyle lat" Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego), Franciszek Picheta („Los" Stanisława Balińskiego), Zuzanna Matyla („Nic dwa razy" Wisławy Szymborskiej), Marcelina Lorek („Radość" Iwony Kozłowskiej). Każdy z uczniów wypowiedział się na temat swojego poetyckiego wyboru. Nastrój nostalgiczny i refleksyjny towarzyszył uczniom nie tylko podczas lekcji języka polskiego, lecz przez cały dzień, o czym świadczą nadesłane przez uczniów fotografie z ulubionym wierszem lub jego fragmentem.

Uczniowie w tym dniu poddali interpretacji ciekawy oparty na koncepcie wiersz „Kot w pustym mieszkaniu" noblistki Wisławy Szymborskiej. Wspomnieli kontekstowo twórczość Jana Kochanowskiego i porównali przesłania dzieł tworzonych w renesansie i współczesności.

Na zakończenie Światowego Dnia Poezji odpowiedni wydał się cytat z książki Nancy H. Kleinbaum: *„...Czytamy poezję, bo należymy do gatunku ludzkiego. A gatunek ludzki przepełniony jest namiętnościami. Oczywiście, medyczne prawa, bankowość, to dziedziny niezbędne, by utrzymać nas przy życiu. Ale poezja, miłość, piękno? To wartości, dla których żyjemy....."*. W tych słowach mieści się istotna refleksja na temat poezji – jest ona nieśmiertelną wartością, co sprawia, że istnieją jeszcze ludzie, którzy lubią się zamyślać.

Joanna Imielska-Płonka

REKLAMA

Wielkanocny Baranek

Każdy z nas z niecierpliwością wyczekiwał Świąt Wielkanocnych, z którymi wiąże się wiele tradycji i zwyczajów. W tym trudnym czasie nasi uczniowie aktywnie włączyli się w klimat przedświątecznych przygotowań, choć w dobie pandemii przebiegały one w nieco innej formie.

Świetlica w Szkole Podstawowej w Bolesławiu zorganizowała konkurs plastyczny dla uczniów klas I - III pn. „Wielkanocny baranek". Celem konkursu było upowszechnianie i pielęgnowanie tradycji związanych z Wielkanocą, rozwijanie kreatywności i wyobraźni oraz pogłębianie umiejętności twórczych i artystycznych dzieci.

Chociaż nie mieliśmy bezpośredniego kontaktu z uczniami, konkurs cieszył się dużym powodzeniem. Był sposobem kultywowania tradycji i wspólnego spędzania wolnego czasu. W rodzinnym gronie powstały przepiękne prace plastyczne.

Zwyciężyły ex aequo prace: Gabrieli Hałat (kl. II A), Zuzanny Kozioł (kl. I B) i Marii Czerniak (kl. III B). Na stronie internetowej naszej szkoły: www.spboleslaw.edupage.org znajduje się pełna lista laureatów konkursu wraz z fotorelacją, do obejrzenia której serdecznie zapraszamy. Wszystkim uczestnikom gratulujemy.

Tekst i zdjęcia - M. Chmielińska
Szkoła Podstawowa w Bolesławiu

Zostaliśmy czytelnikami biblioteki szkolnej

Jak co roku w drugim okresie nauki do biblioteki szkolnej zostali zaproszeni uczniowie klas pierwszych. Było to możliwe, kiedy wrócili po feriach zimowych do nauki stacjonarnej. Podczas pierwszej wizyty w bibliotece zapoznali się z obowiązującymi obecnie zasadami wypożyczania i zwracania książek oraz ze zbiorami przeznaczonymi dla uczniów klas młodszych.

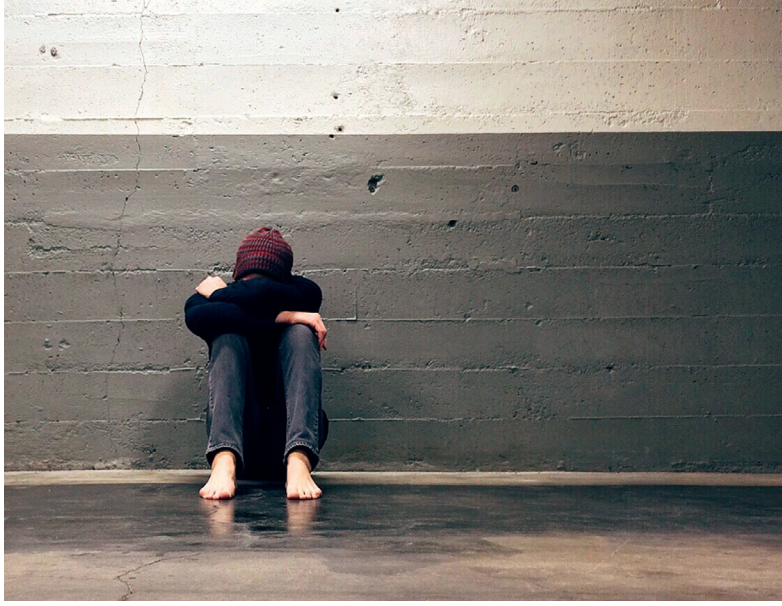
Obecnie możemy zaproponować naszym najmłodszym czytelnikom wiele nowych pozycji książkowych, a to za sprawą udziału naszej szkoły w rządowym projekcie **„Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa".** Wśród wielu zakupionych pozycji znalazły się aktualne lektury szkolne oraz bardzo atrakcyjne dla młodszych uczniów bestsellerowe pozycje książkowe.

Dzieci z zainteresowaniem obejrzały bibliotekę, wysłuchały pogadanki pani bibliotekarki i wybrały dla siebie książeczki do czytania w domu.

Na zakończenie nowi czytelnicy otrzymali zakładki do książek i rysunki do pokolorowania w klasie oraz zrobili sobie pamiątkowe zdjęcia.

Tekst i zdjęcia - nauczyciele bibliotekarze
Szkoła Podstawowa w Bolesławiu

Hejt i patostreaming w przestrzeni internetowej Część II



Patostreaming i jego fenomen wśród młodzieży

Transmisje na żywo, w których przekaz przepełniony jest treściami wulgarnymi, obscenicznymi oraz przemocowymi – to właśnie zjawisko patostreamingu. Początkiem tego zjawiska była aktywność youtuberów dostrzegających zależność pomiędzy wzrostem wulgarności w przekazie a wzrostem liczby osób obserwujących. Przy wzrastającym zainteresowaniu intensyfikowało się natężenie kontrowersyjnych zachowań wraz z wulgarnym językiem. Oglądający te treści przelewali na konto tzw. donejty, z których utrzymuje się patostreamer. Wpłat na konto youtubera czy patostreamera dokonywać mogą także osoby małoletnie, które licznie uczestniczą w transmisjach. Treści patostreamerów mogą negatywnie oddziaływać na rozwój młodego człowieka: emocjonalny, poznawczy i społeczny.

Dzieci przyjmują negatywne wzorce przedstawiane w sieci, gdyż są na nie silnie podatne. Powielają także destrukcyjne modele zachowań w sieci. Dziecko nie potrafi wystarczająco filtrować przeglądanych treści, co wiąże się z niewielkim doświadczeniem i wiedzą, które pozwoliłyby mu krytycznie spojrzeć na sytuację i ocenić przedstawiane treści w sieci. Dziecko, pod natłokiem patotreści, traci poczucie bezpieczeństwa, a otaczającą rzeczywistość zaczyna postrzegać jako niezrozumiałą. Pojawia się silny lęk i niepokój. Patostreaming może wywołać zachowania antyspołeczne lub autodestrukcyjne, dlatego też zjawisko to uznaje się za szkodliwe społecznie i zagrażające dobru dziecka.

Ponadto duży niepokój wzbudzają organizowane przez patostreamerów wyzwania. W trakcie interakcji z odbiorcą negocjuje się wykonanie możliwych czynności podczas transmisji online. Takim transmisjom przygląda się nawet kilkadziesiąt tysięcy osób. Patotreści przepełnione są przemocą fizyczną, psychiczną i seksualną. W treściach tych powszechne jest poniżanie i lekceważenie drugiego człowieka, a także zażywanie substancji psychoaktywnych (również nakłanianie odbiorcy do zażywania tychże substancji). Młody człowiek jest narażony na podejmowanie zachowań patologicznych pod wpływem przyjmowanych patotreści. Dokonując wpłat pieniędzy na konto patostreamerów, młodzież wykorzystywana jest finansowo. Jednocześnie dostrzegana jest możliwość łatwego zarabiania pieniędzy. Odbiorcy niejednokrotnie decydują się na tworzenie własnych patotreści celem zdobycia fejmu i pieniędzy. Współcześnie przemoc i wulgarność łączone są zarówno z zyskami finansowymi, dużymi zasięgami i poklaskiem internautów.

Warto słuchać naszych dzieci, ale także przysłuchiwać się temu, co i w jaki sposób mówią. Warto zapoznać się ze slangiem młodzieży. Może to być krok milowy w odkryciu niepokojących treści, które oddziałują na dziecko. Młodzi ludzie posługują się nazwami czy określeniami, o których my, dorośli wiemy niewiele. W rozmowach z dzieckiem warto kłaść nacisk na to, aby w internecie być ostrożnym. Warto również uświadamiać dziecko, iż nie każdy człowiek ma uczciwe zamiary wobec drugiego człowieka. Przekazujmy dziecku informacje, iż nie wyrażamy zgody na obrażanie innych ludzi w mediach społecznościowych. Ważne, aby dziecko miało świadomość, że jest to czyn karalny.

W przypadku gier komputerowych, ważne jest, aby nie dostrzegać w tym samych negatywnych stron. Warto na ten aspekt spojrzeć również przez pryzmat nauki logicznego myślenia czy nauki języka angielskiego. Będąc osobą znaczącą dla dziecka, warto wspólnie z dzieckiem zagrać oraz poznać jego świat. Na tej płaszczyźnie ważne jest postawienie konkretnych granic, co pozwoli na uniknięcie problemu uzależnienia. Odpowiedzialny dorosły będzie kupować dziecku gry dostosowane do jego wieku (takie oznaczenia umieszczane są na opakowaniach), postarajmy się w tym towarzyszyć dziecku. Wszczynanie awantur nie jest rozwiązaniem sprzyjającym relacji. Dostrzegając gry, portale bądź strony mogące wyrządzić dziecku krzywdę – reagujmy i blokujmy je, a przede wszystkim rozmawiajmy z dzieckiem na ten konkretny temat. Stosujmy technikę „tu i teraz". Nie żyjmy obok siebie, nie unikajmy rozmów na tematy potencjalnie trudnie, nie bagatelizujmy swoich problemów.

Artykuł zaczerpnięty ze strony: https://www.niebieskalinia.pl

cdn.

REKLAMA

Centrum Stomatologii
EUROMEDIC

Lekarz dentysta: **Agnieszka Knapik – Woźniak**

ZAKRES USŁUG:
leczenie zachowawcze dzieci i dorosłych
leczenie endodontyczne (kanałowe)
profilaktyka stomatologiczna
(lakowanie, lakierowanie, fluoryzacja)
protetyka
protezy całkowite i częściowe
protezy szkieletowe
protezy nylonowe
korony i mosty (kompozytowe, porcelanowe)
leczenie i usuwanie zębów w znieczuleniu ogólnym
(narkoza)

GODZINY PRZYJĘĆ:
poniedziałek 9.00- 13.00 i 16.00-20.00
wtorek, czwartek 15.00-20.00
piątek 9.00 – 13.00

PRZYJMUJE CHIRURG
SZCZĘKOWO-TWARZOWY

Sławków, Mały Rynek 6 i 7

Rejestracja:
696 428 700

Pisane na paragonie

Etykiety... a etykieta? To jak rząd słoików z naklejkami a pewnych określonych zasad zachowania. Co ma wspólnego jedno z drugim? Jak się ma naklejka ze słoika i etykiety dyplomatycznej? Otóż, gdyby się tak głębiej zastanowić, to jedno z drugim ma wiele wspólnego.

Etykieta, kurtuazja – zbiór norm zachowania, zwyczajów i form towarzyskich (savoir-vivre) obowiązujący w określonej grupie społecznej lub środowisku (np. etykieta dworska – ceremoniał dworski, różny na dworach różnych monarchów).

Etykieta może być formalnie ustalona i spisana albo nieformalna, przekazywana ustnie.

Są jednak ludzie, którzy zamiast przestrzegać etykiety, zajmują się przyklejaniem innym... etykietek.

Etykietowanie może być błędem myślenia – szczególnie wtedy, gdy nadajemy negatywne etykiety, mówiąc o sobie bądź o kimś: idiota, kretyn, debil, wariat, kłótliwa jędza.

Etykietując stawiamy znak równości między człowiekiem a zachowaniem, pomijając równocześnie kontekst sytuacji i danego zachowania.

Nadanie komuś negatywnej etykiety prowadzi do przeżywania i doświadczania wrogości. Jeśli nadam koledze z pracy etykietę debila, będę bardziej skłonny do krytykowania jego zachowań. On zaś w odpowiedzi bardzo łatwo może mi nadać etykietę wrednego ch..., który tylko chodzi i się czepia.

Czy mając do siebie nawzajem takie nastawienie, można mieć dobrą relację?

Moim zdaniem nie bardzo. Tak naprawdę o klasie człowieka świadczą jego czyny, nastawienie do innych, etykieta, jakiej sam przestrzega, a nie etykietki, jakie przykleja innym poprzez obmowę, pomówienia.

Drogi Czytelniku! Rozróżnij człowieka i zachowanie – etykietując wydajesz sąd o człowieku, zamiast odnieść się do jego zachowania.

A to niezwykle ważne, żeby pamiętać: NIE JESTEM MOIM ZACHOWANIEM! Mogę zachować się raz czy drugi w określony sposób, ale to nie znaczy, że taki jestem. Poza tym łatwiej zmienić swoje zachowania niż całego siebie.

Dlatego, ilekroć przyłapujesz się na etykietowaniu, spróbuj zamienić „jestem" na „zrobiłem" czy „zachowałem się".

Analogicznie możesz postępować, odnosząc się do czyjegoś zachowania – zamiast mówić „jesteś" albo „co za ...", powiedz (albo opisz sobie w myślach) o zachowaniu, które Cię zdenerwowało. To samo zastosuj w stosunku do innych.

I w tym względzie traktuj „drugiego jak siebie samego".

To i w jaki sposób mówimy o innych, jakiego rodzaju przyklejamy im etykietki, świadczy głównie o nas - o naszej etykiecie lub jej braku.

Etykietki dobrze sprawdzają się na słoikach – ułatwiają segregowanie i klasyfikowanie przetworów. Niestety, większość z nas posługuje się nimi także w odniesieniu do ludzi. Nadawanie zarówno dorosłym, jak i dzieciom etykiet stało się tak mechaniczne, że już nie zdajemy sobie z tego sprawy. **Niestety, raz przypiętej etykiety trudno się pozbyć. Szczególnie bolesne jest to dla najmłodszych, kiedy mały człowiek został percepcyjnie skategoryzowany, zaszufladkowany.**

Kłamstwo powtarzane wielokrotnie staje się prawdą. W słoiku z naklejką „ogórki kiszone" mogą być już inne przetwory - chociażby grzybki marynowane albo swojski miód.

Bo ludzie się zmieniają. Tylko często etykiety, przyklejone raz a dobrze, trzymają się mocniej niż zawartość. Zaś etykieta to próba nazwania czegoś raz na zawsze, przez co – działając jak samospełniająca się przepowiednia – rzeczywiście może doprowadzić do tego, że ktoś stanie się takim, jak określa go jego etykieta.

Szufladkowanie ludzi zniekształca nasze relacje.

Pozbawia je autentycznego kontaktu, przejrzystości. Nie widzimy człowieka, lecz etykietkę. Kiedy znajdziemy się w sytuacji konfliktu, etykietowanie utrudnia porozumienie, usłyszenie, o co tak naprawdę chodzi.

Dlatego zachęcam Was, kochani, byśmy wszyscy zajmowali się pracą nad własną etykietą, zamiast lepić brudnawym klejem na nie swoich słoikach. Pamiętajmy, że każdy ma prawo do błędów. Ok. Napisałam tak wiele o małych etykietkach, bo życie tak naprawdę składa się z wielu drobiazgów.

"Pisanie na paragonie "ma być z założenia niezbyt długie, zostało mi niewiele miejsca na wielką etykietę. Podsumuję ją jednym zdaniem: Warto pamiętać o trzech „magicznych słowach": proszę, dziękuję, przepraszam, które każdy z nas zna, aczkolwiek nie zawsze stosuje się je w dorosłym już życiu.

Zamiast więc, porównując się z tymi, którym kleimy etykiety własnego pomysłu i produkcji, zajmijmy się sobą.

Niech każdy z nas będzie lepszą wersją siebie samego z wczorajszego dnia. Czego Wam i sobie życzę.

Beata Bazan- Bagrowska

PS. Podyskutujemy o tym, gdy będę kolportować gazetę. Do zobaczenia i usłyszenia!

Kwiatowe żniwa

Epidemia koronawirusa zamknęła wielu z nas w domach. Szczególnie dotyczy to najmłodszych i najstarszych. Seniorzy i dzieci w swoich czterech ścianach często zerkają na ekran telewizora, komputera czy telefonu. A może by tak nacieszyć oczy i zająć uwagę czymś innym?

Jedną z najpopularniejszych pasji, które można realizować w czterech ścianach, jest uprawa roślin doniczkowych. Nie każdy bowiem miłośnik kwiatów ma to szczęście, by posiadać ogród przydomowy. Pięknymi kwiatami możemy także ozdobić nasz balkon, który wraz z nadejściem wiosny staje się ukwieconym przedłużeniem przestrzeni mieszkalnej. Wielu z nas traktuje go wówczas niczym mini salon pod chmurką, gdzie można spędzać wolny czas. Nawet niewielki balkon może zamienić się w ukwiecony, podniebny zieleniec. Aby przestrzeń zachwycała bujną roślinnością przez całe lato, postarajmy się sprytnie mieszać gatunki, które mają różny okres kwitnienia. Oprócz tego, wybierajmy rośliny o rozmaitych wielkościach - warto sadzić zarówno gatunki skrzynkowe, jak i te o zwisających pędach. Dzięki temu sprawimy, że kompozycje będą bujne i kaskadowe, przez co bardziej efektowne.

Uprawa roślin na balkonie nie jest trudna.

Na samym początku wystarczy nabyć odpowiednie doniczki, glebę, nawozy oraz interesujące nas gatunki. Pod ręką warto mieć także spryskiwacz lub zraszacz, którymi będziemy odświeżać zielone listki naszych roślin. Zanim zabierzemy się za sadzenie okazów, należy odpowiednio przygotować ziemię, czyli podłoże, w którym rośliny będą się rozwijać. Najbardziej uniwersalnym rozwiązaniem będzie przygotowanie mieszanki kompostowanej ziemi i torfu w proporcjach pół na pół. Należy także zwrócić uwagę na poziom próchnicy w ziemi. Im więcej, tym lepiej. To od niej tak naprawdę zależy urodzajność podłoża i zdrowy rozwój naszych roślin. Do ziemi możemy dodać mieszankę trocin, kory i mchu. To zapewni na sam początek naturalne nawożenie dla roślin.

Jakie kwiaty na balkon?

Oczywiście petunie! Trudno wyobrazić sobie kompozycje kwiatowe na balkon bez ich pięknych, kielichowatych roślin balkonowych. Od kwietnia do pierwszych przymrozków petunie toną w kwiatach, na dodatek nie wymagają szczególnej pielęgnacji. Inne kwiaty na balkon, które cieszą się olbrzymią popularnością, to pelargonie. Nieodzownie kojarzą się z sielskim krajobrazem wiejskich domków, ale można znaleźć je na balkonach i tarasach w bardziej nowoczesnej stylizacji.

Świetną opcją jest także urządzenie małej grządki z ziołami i warzywami, które możemy później wykorzystać w gotowaniu lub dodawać do sałatek. Koperek, pietruszka, bazylia, balkonowe pomidorki, świeży liść laurowy, szczypiorek czy czosnek na pewno przydadzą się niejednej gospodyni.

Lepiej zrobić najmniejszy krok niż stać w miejscu. Jeśli, Czytelniku, przerasta Cię zagospodarowanie balkonu czy tarasu, zacznij chociażby od kuchennego parapetu. Moja 93. letnia babcia już prawie na każdym domowym parapecie ma doniczki, a w nich wszystko, od pietruszki, poprzez geranium aż do mieczyków. Codziennie podlewa, cieszy oczy zielenią i jej wzrostem.

Kochani! Przekonajcie się, jak fascynujące może być wyhodowanie czegoś od małego nasionka, pielęgnacja i obserwacja wzrostu.

BBB

PS. A kto ma gdzie, niech sadzi przed domem słoneczniki, które niezawodnie wyrastają i cieszą na każdym etapie rozwoju. **Słonecznych żniw!**

Konrad Zygmunt Suwalski - żołnierz wyklęty

Konrad Zygmunt Suwalski urodził się 18 stycznia 1917 roku w Bolesławiu. Żołnierz Armii Krajowej, ps. „Mruk", „Cichy". Przed wybuchem II wojny światowej Suwalscy przenoszą się z Bolesławia do Ćmielowa. Ojciec oraz brat Konrada, pracowali w pobliskiej kopalni rudy żelaza położonej na Piaskach Brzóstowskich. Brat Konrada, Józef Suwalski w czasie wojny został uwięziony w niemieckim obozie zagłady Auschwitz-Birkenau, a następnie został zamordowany w obozie Mauthausen - Gusen. Konrad Suwalski za samowolną akcję przeciwko oddziałowi AL został przeniesiony do oddziału Eugeniusza Kaszyńskiego „Nurta". Latem 1944 roku ppor. Suwalski walczył jako oficer dyspozycyjny w oddziale AK Tomasza Wójcika „Tarzana". Po dołączeniu do innych oddziałów AK działających na terenie Okręgu Radomsko-Kieleckiego AK jego faktycznym dowódcą stał się por. Eugeniusz Kaszyński „Nurt" – cichociemny podporządkowany legendarnemu dowódcy partyzantki AK w Górach Świętokrzyskich – Janowi Piwnikowi ps. „Ponury". Po rozkazie komendanta głównego Leopolda Okulickiego z 19 stycznia 1945 roku o rozwiązaniu AK ppor. Suwalski wyjechał w swe rodzinne strony. Po rozwiązaniu AK nie ujawnił się. Został rozpoznany i aresztowany przez patrol UB w Kielcach 27 kwietnia 1945 roku. 11 lipca 1945 roku Okręgowy Sąd Wojskowy w Łodzi na sesji w Kielcach skazał go na karę śmierci przez rozstrzelanie oraz pozbawienie praw obywatelskich, honorowych i publicznych na zawsze. Przebywał w celi śmierci kieleckiego więzienia śledczego WUBP przy ul. Zamkowej. Podczas akcji Antoniego Heydy „Szarego" na kieleckie więzienie, nie zdołano go uwolnić, ponieważ przebywał w celi śmierci, która została specjalnie zabezpieczona i nie wystarczyło materiałów wybuchowych do wysadzenia zabezpieczeń. Wyrok wykonano 10 sierpnia 1945 roku na cmentarzu żydowskim na Pakoszu w Kielcach. Konrad Zygmunt Suwalski upamiętniony jest na Murze Pamięci OMPiO.

Powyższa informacja pochodzi ze strony Ośrodka Myśli Patriotycznej i Obywatelskiej w Kielcach oraz Wikipedii.

O tym, że Suwalski Konrad, jako „Żołnierz wyklęty" pochodził z Bolesławia, zostałem poinformowany przez pana mgra Marka Łaskawca, historyka, archiwistę, bolesławianina, mieszkającego od lat w Mińsku Mazowieckim, za co jestem mu bardzo wdzięczny.

Ojciec Konrada, Ignacy, był utalentowanym rzeźbiarzem. W Bolesławiu, w uliczce prowadzącej do kościoła stoi figura św. Barbary jego autorstwa. Ignacy Suwalski wyrzeźbił prawdopodobnie figurę św. Michała Archanioła znajdującego się nad portalem wejściowym do bolesławskiego kościoła. W Kielcach znajduje się pomnik Jana Kilińskiego, również dłuta Suwalskiego.

dr Tomasz Sawicki

Źródła:

- J. R. Chojowski, „Śladami bolesławskiego Rzeźbiarza" [w:] „Korzenie", nr 1 (101) 2014.
- R. Kuźniar, „Pogrom kielecki"
- em.kielce.pl, ponury-nurt.blogspot.com

WSPOMNIENIE Janina Kubańska (1930 – 2011)

W tym roku przypada 10. rocznica śmierci naszej rodzimej poetki – Janiny Kubańskiej. Była obecna na każdym spotkaniu Klubu Pracy Twórczej w Bolesławiu. Jej kariera poetycka rozwijała się i dojrzewała przez ponad ćwierćwiecze. Jej pióro stawało się coraz lżejsze i wytrawniejsze.

Współpracowała z klubami poetyckimi w Bukownie, Olkuszu, Dąbrowie Górniczej czy Bolesławiu. Staraniem Gminnego Ośrodka Kultury w Bolesławiu ukazał się jej „Tryptyk poetycki".

O jej twórczości pisały lokalne gazety. „Gazeta Krakowska" zauważyła niezwykły talent pani Janiny, pisarki z Podlipia. Pani Jasia miała wielu przyjaciół. Niezwykle twórcza, gromadziła na swoich spotkaniach pełne sale ludzi. W 2005 roku otrzymała tytuł: Honorowy Obywatel Gminy Bolesław. Cytując: „Rokrocznie poezja klubowa pani „Jasiutki" urzekała jurorów, przynosząc jej nagrody i wyróżnienia. Powstały tomiki": „Chcę zdążyć", „Owoce jesieni", „Tryptyk Poetycki".

Współpracowała z Sekcją Emerytów i Rencistów Związku Nauczycielstwa Polskiego.

Zachęcamy do zapoznania się z twórczością Janiny Kubańskiej w Centrum Kultury w Bolesławiu i Gminnej Bibliotece Publicznej.

Julia

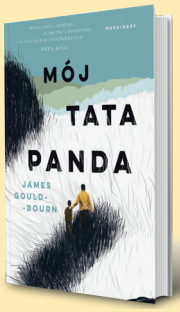
Jaka tam ze mnie Julia
Jedynie dlatego, że codziennie
Jeżdżę na Romecie
Do wielobranżowego
Przy dźwiękach rozklekotanego wachlarza
Wśród młodzieńczych wspomnień
Nawet nie obejmuję czułym wzrokiem
Znaków drogowych
Częściej je deszcz liże
Niż mój stępiały wzrok
Na nie padnie
Egzamin z miłości
I prawo jazdy
Zdałam pomyślnie
Tylko Julia przysnęła we mnie

Janina Kubańska

Bibliotekarze polecają:

„Wiosenne przebudzenie" Joanny Jax to najnowsza książka tej dość popularnej i lubianej autorki. Mamy tu do czynienia z czasami, kiedy w Polsce wszechwładnie rządziła jedna partia na czele z Edwardem Gierkiem. Joanna Jax skupia się na ludziach żyjących w latach siedemdziesiątych, epoce zmian wartości i nowego spojrzenia na świat. Autorka ukazuje kolejne pokolenie bohaterów swojej sagi „Prawda zapisana w popiołach": Błażeja, Szymka i Kuby. W dorosłość wkraczają ich dzieci. Dla nich wojna jest daleką przeszłością, jednak czy na pewno wszystkie demony tamtego czasu zostały pogrzebane?

Książka dla najmłodszych - **„Bajki do poduszki": „Psi patrol, o ratowaniu satelity".**
Atrakcyjna książka w dużym formacie w tłumaczeniu i pod redakcją Moniki Nowackiej, zawierająca pięknie zilustrowane historie ulubionych przez dzieci bohaterów.
Gdy do Zatoki Przygód nie dociera sygnał z satelity, nie można oglądać telewizji! Pieski ruszają do akcji. Ta misja będzie wymagała sprytu i odwagi, a także... umiejętności latania. Czy Powietrzny Patrol stanie na wysokości zadania?



„Mój Tata Panda" Jamesa Gould-Bourna to pełna ciepła opowieść o smutku, ojcostwie i... o tańczących niedźwiedziach.
Życie Danny'ego się rozpada. Został samotnym ojcem jedenastoletniego Willa. Chłopiec od roku, od śmierci matki w wypadku samochodowym nie odezwał się do nikogo. Na domiar złego Danny'ego właśnie zwolnili z pracy i popada w coraz większe długi, a właściciel mieszkania grozi mu eksmisją. Podczas spacerów po parku wpada na genialny w swej prostocie pomysł: wydaje ostatnie pieniądze na nieco sfatygowany kostium pandy i wzorem ulicznych artystów decyduje się zostać tańczącym niedźwiedziem.
Podnosząca na duchu powieść o ojcu i synu, którzy na nowo budują więź w najbardziej nieprawdopodobnych okolicznościach i wspólnie przechodzą żałobę po stracie najbliższej im obu osoby.

Gorąco polecamy i zachęcamy do odwiedzania naszych bibliotek. Przypominamy, że w związku z wprowadzonymi obostrzeniami w trosce o nasze wspólne bezpieczeństwo wynosimy Wam przygotowane książki przed biblioteki lub przekazujemy je w drzwiach!
Rezerwujcie książki przez nasz katalog OPAC: https://boleslaw-bp.sowa.pl/

Kochani!

Historia jest nauczycielką życia!

Zbieramy materiały do szczególnego wydawnictwa związanego z naszą małą ojczyzną.
Każdy z Was może stać się w pewien sposób współautorem.
Jeśli posiadacie w swoich albumach stare fotografie, czasopisma, wycinki prasowe związane z naszym regionem, prosimy o ich udostępnienie do zeskanowania.
Czekamy zarówno na materiały z ostatnich 30 lat (od 1991 – roku, kiedy Gmina Bolesław stała się znów samodzielną jednostką administracyjną), jak i te z dawnych, dawnych lat....
Autorów i właścicieli najciekawszych fotek nagrodzimy umieszczeniem nazwiska w publikacjach prasowych i książkowych.

Materiały prosimy przesyłać na adres mailowy:

historia@gminabolesław.pl

„Bolesławskie Prezentacje"

Nakład: 1500 egz. **Kolportowany na terenie sołectw**:
Bolesław, Hutki, Kolonia, Krążek, Krze, Krzykawa, Krzykawka, Laski, Małobądz, Międzygórze, Podlipie, Ujków Nowy
Wydawca: Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej w Bolesławiu, ul. Główna 55, tel. 32 642 40 73, **e-mail**: boleslawskie.prezentacje@wp.pl
Red. naczelna: Beata Bazan-Bagrowska
Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń i listów od Czytelników oraz zastrzega sobie prawo do zmiany tytułów i objętości nadesłanych tekstów.
Redakcja nie zwraca nadesłanych materiałów.
Nieopisane fotografie pochodzą z archiwum Urzędu Gminy Bolesław

Opracowanie graficzne, skład: Grafpress
Druk: Grafpress